

Histoire ... Fondée en 1979, l'école municipale de musique est installée depuis les années 90 dans la citadelle du bourg, monument du XIV^e siècle dans lequel fut fondé officiellement la ville de Voreppe.

Un enseignement de qualité qui répond à des exigences de création, de diffusion, d'animation et d'échanges dans le souci de s'intégrer à la dynamisation de la vie culturelle locale.

Des projets de créations pluridisciplinaires, concerts et master classes permettent d'appréhender la musique sous toutes ses formes et d'adapter les pratiques aux désirs de chaque musicien.

Une équipe pédagogique :

Benoît Borg, Caroline Burdel,
Sylvain Charrier,
Marie-Anne Cohu-Cabaret,
Juliette Delachaux, Eric Germain,
Sébastien Joulie, Nadia Lespinasse,
Jean-Louis Meyrieux, Catherine Midey,
Fabien Mille, Laurent Nicole, René Oréa,
Hervé Saillard, Grégory Thivollet,
Alice Tilquin, Emmanuel Tremblay.



École de musique

67, place Armand-Pugnot
38340 Voreppe

Tél : 04 76 50 81 84

Mail : ecoledemusique@ville-voreppe.fr

Direction : Sophie Landry
Secrétariat : Jean-Luc Rey
www.voreppe.fr

Du lundi au jeudi : 14h30-18h30

Vendredi : 14h-17h

Conception et impression : Direction de la communication et des relations publiques. Ville de Voreppe.
Illustration : freepik.com

Voreppe

École de **m**unicipale
de **u**sique



Saison
2024
2025

isère
LE DÉPARTEMENT
www.isere.fr

VILLE DE
Voreppe




Les instruments

Alto, chant, clarinette, contrebasse, flûte traversière, guitare, hautbois, percussions, piano, piano jazz, saxophone, trombone, trompette, tuba, violon, violoncelle.

Les pratiques collectives

Éveil musical, chorale d'enfants, orchestres à cordes, orchestres à vents, musique de chambre, big band, ateliers jazz et musiques actuelles.

Les inscriptions auront lieu **du 19 août au 13 septembre** en ligne scannez ce QR code  ou directement à l'école de musique



Les portes ouvertes auront lieu **mercredi 11 septembre** de 15h30 à 18h30 salle Armand-Pugnot.

Informations pédagogiques

L'école de musique propose à tous les élèves un cursus complet.

Cours d'instruments individuels, formation musicale (classique et jazz) et pratiques collectives assurent un suivi pédagogique adapté aux envies et aux niveaux de chacun, adultes et enfants, débutants ou musiciens confirmés.

L'accent est mis tout au long du parcours sur les pratiques d'ensemble dont l'importance est primordiale dans l'évolution des élèves. Différents orchestres et ateliers encouragent ainsi la découverte de nombreux styles musicaux, tout au long des trois cycles pédagogiques.

Concerts, auditions, échanges et rencontres permettent aux élèves de goûter aux joies de la scène et d'appréhender la diversité du monde musical.

JEUNES ET ADULTES VOREPPE								
QF	Éveil ou FM seule	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	C1 2 ^{ème} Instrument	C2 2 ^{ème} Instrument	C2 3 ^{ème} Instrument	Pratique collective unique
De 0 à 1000	135	216	248	297	150	180	215	100
De 1001 à 1300	152	234	265	315	170	200	225	
De 1301 à 1599	162	252	297	333	185	220	240	
De 1600 à 1799	180	275	315	360	200	240	260	
De 1800 à 1999	198	297	342	378	220	250	280	
De 2000 à 2499	216	315	360	414	240	260	300	
De 2500 à 3499	234	342	387	441	250	270	310	
De 3500 et +	252	360	405	459	260	280	320	
Adultes	280	400	450	510	286	308	352	
JEUNES ET ADULTES CAPV								
Enfants	252	360	405	459	260	280	320	130
Adultes	364	520	585	663	371	400	457	
JEUNES ET ADULTES EXTÉRIEURS								
Enfants	504	720	810	918	520	560	640	200
Adultes	560	800	900	1020	572	616	704	